

L'HERMINE

Numéro 169

Février 2009

Bulletin de la Société zoologique de Genève

Tirage : 400 ex.

Rédaction

C. Charvet, Muséum
d'histoire naturelle,
c.p. 6434, 1211 GE 6
corinne.charvet@
ville-ge.ch

Le siège de la Société
se trouve au Muséum
d'histoire naturelle de
Malagnou

Les réunions ont lieu
le second mardi du
mois à 20h00, sauf en
janvier, juillet et août

Prochain délai
rédactionnel:
15 janvier 2009

Impression
Muséum d'histoire
naturelle

Parution:
9 fois par an.

CCP 12-13106-1
www.zool-ge.ch

Mardi 17 février à 20h

63^e Assemblée générale et conférence

Dès 19h30, verrée.

Ordre du jour

- 1 Accueil de l'assemblée
- 2 Présentation des comptes 2008
- 3 Rapport de la vérificatrice des comptes
- 4 Election du nouveau comité
 - a. Michel Jaussi Président
 - b. Philippe Cuénoud Trésorier
 - c. Corinne Charvet Edition et fichier
 - d. José Ojalvo Assistant conférencier
 - e. Philippe Maunoir
 - f. Stefano Pozzi
 - g. Jean-Marc Mitterer
 - h. Patrick Charlier
 - i. Edmond Guscio Excursions
 - j. Dorothee Alfonso Vérificatrice
- 5 Projets de financement
 - a. Vautours en Baronnies: après le Vautour fauve, le Vautour moine € 1000.-
 - b. Menaces sur le Maculinea, la biologie de la conservation appliquée aux zones humides: un exemple à la Rippe Fr. 1000.-
- 6 Bilan 2008
 - a. Reflets des conférences et excursions 2008
 - b. Quelques nouvelles des dons des années 2007 et 2008
 - c. Une proposition du comité concernant le fond Vaucher et la HES de Lullier
- 7 Planning des conférences 2009
- 8 Votre hermine par e-mail et le site internet à voir sur www.zool-ge.ch

L'assemblée sera suivie du film d'Alain Rauss « les Abruzzes, sanctuaire de l'ours marsicain ».

La conférence du mois au Muséum d'histoire naturelle

Les Abruzzes, sanctuaire de l'ours marsicain

Un film d'Alain Rauss, durée 60'

L'ours marsicain est une sous-espèce de l'ours brun d'Europe. Il n'en reste que quelques dizaines, qui vivent exclusivement dans les Apennins centraux-méridionaux, en Italie, notamment dans le parc national d'Abruzzo, Lazio et Molise.

Ils partagent ce territoire avec une faune abondante et variée (loups, cerfs, chevreuils, chamois, sangliers, ainsi que de nombreux oiseaux, reptiles et invertébrés).

C'est certainement le seul endroit d'Europe où l'ensemble de la chaîne alimentaire est présente, sans qu'aucune gestion active de la faune par l'homme n'existe.

La flore est également très riche et comporte des espèces endémiques.

L'homme n'est pas exclu de cette nature sauvage. Au contraire, il y vit et y exerce de multiples activités (tourisme, commerce, élevage, etc.) et en tire profit.

Le film témoigne de la cohabitation qui existe là-bas entre la faune sauvage et l'homme, ses activités et ses animaux de rente. Un modèle transposable?...



Au Muséum

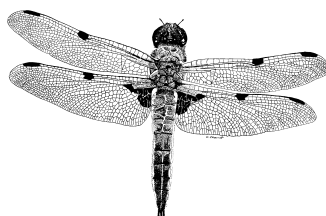
Eaux Vives

Exposition du 27.1 au 31.5.2009

Michel Roggo nous présente à travers ses photographies les poissons tels qu'ils se dévoilent dans l'ambiance parfois irréelle de nos lacs et rivières. Avec ingéniosité et patience, cet artiste naturaliste a su saisir des scènes uniques et souvent fugaces chez nos espèces les plus communes. Détails des yeux, écailles ou nageoires nous font partager toute la poésie de ce monde aquatique.
Entrée libre. 3^e étage

Demoiselles et libellules Exposition jusqu'au 1er mars

Le photographe Raymond Zufferey nous propose une exposition qui met en lumière l'élégance et la fragilité des libellules et des demoiselles. L'auteur a parcouru les étangs du canton de Genève pour immortaliser ces insectes dont les premiers représentants sont apparus il y a plus de 300 millions d'années.



Animation du mercredi du 7 janvier au 25 février, présentation en continu de 14h à 16h30

Les insectes sont les champions de la biodiversité. Sur les 15'000 espèces animales et végétales recensées dans le canton de Genève, environ 8000 sont des insectes! C'est donc un énorme travail pour les entomologistes du Muséum que d'identifier, recenser, collecter, conserver et décrire tous les animaux à six pattes du canton. Sous l'aile d'un spécialiste, partez à la découverte de ces animaux souvent minuscules, mais qui détiennent les clés des principaux enjeux environnementaux du futur.
Animation gratuite.
Tout public. Age conseillé: dès 7 ans



DATE	HEURE	TITRE	AUTEUR(S)		DURÉE
DIMANCHE 1 ^{ER} FÉVRIER	10H30	Beauté sauvage (volet 1)	S. Monachon	2005	51 MIN
	13H30	Sur les traces de Renard	S. Chopard	2007	52 MIN
	15H	Vertige d'une rencontre	J.-M. Bertrand	2007	64 MIN
MERCREDI 4 FÉVRIER	10H30	Elle est chouette la Chevêche	C. Fosserat	2006	26 MIN
		Le Rhône	M. Strobino	1986	26 MIN
	13H30	Jura: Instants volés (volet 1)	V. Chabloz	2001	55 MIN
	15H	Les secrets des photographes animaliers	R. Fournier-Christol	2007	52 MIN
SAMEDI 7 FÉVRIER	10h30	Les oiseaux des forêts	M. Strobino	1992	52 MIN
	13H30	L'Allondon genevoise	R. Morf	2007	54 MIN
	15H	Les sangliers de la roselière	P. Walder	2008	25 MIN
		Les bouquetins d'Europe	P. Walder	1999	45 MIN
DIMANCHE 8 FÉVRIER	10H30	Jura: Instants volés (volet 1)	V. Chabloz	2001	55 MIN
	13H30	300 jours dans la montagne	A. et E. Lapied	2003	60 MIN
	15H	Sur les traces du renard et du blaireau	E. Dragesco & J.-B. Buisson	2002	50 MIN
MERCREDI 11 FÉVRIER	10H30	Elle est chouette la Chevêche	C. Fosserat	2006	26 MIN
		Le Rhône	M. Strobino	1986	26 MIN
	13H30	Sauvage, le chat forestier	L. Coat	2004	53 MIN
	15H	Les secrets des photographes animaliers	R. Fournier-Christol	2007	52 MIN
SAMEDI 14 FÉVRIER	10H30	L'Allondon genevoise	R. Morf	2007	54 MIN
	13H30	Beauté sauvage (volet 1)	S. Monachon	2005	51 MIN
	15H	300 jours dans la montagne	A. et E. Lapied	2003	60 MIN
DIMANCHE 15 FÉVRIER	10H30	Jura: Instants volés (volet 2)	V. Chabloz	2001	55 MIN
	13H30	Vertige d'une rencontre	J.-M. Bertrand	2007	64 MIN
	15H	Les secrets des photographes animaliers	R. Fournier-Christol	2007	52 MIN
MERCREDI 18 FÉVRIER	10H30	Beauté sauvage (volet 2)	S. Monachon	2005	51 MIN
	13H30	Sur les traces de Renard	S. Chopard	2007	52 MIN
	15H	Sauvage, le chat forestier	L. Coat	2004	53 MIN
SAMEDI 21 FÉVRIER	10H30	Les sangliers de la roselière	P. Walder	2008	25 MIN
		Les bouquetins d'Europe	P. Walder	1999	45 MIN
	13H30	Les secrets des photographes animaliers	R. Fournier-Christol	2007	52 MIN
	15H	Vertige d'une rencontre	J.-M. Bertrand	2007	64 MIN
DIMANCHE 22 FÉVRIER	10H30	Jura: Instants volés (volet 2)	V. Chabloz	2001	55 MIN
	13H30	Les oiseaux des forêts	M. Strobino	1992	52 MIN
	15H	300 jours dans la montagne	A. et E. Lapied	2003	60 MIN
MERCREDI 25 FÉVRIER	10H30	L'Allondon genevoise	R. Morf	2007	54 MIN
	13H30	Beauté sauvage (volet 2)	S. Monachon	2005	51 MIN
	15H	Les sangliers de la roselière	P. Walder	2008	25 MIN
		Les bouquetins d'Europe	P. Walder	1999	45 MIN
SAMEDI 28 FÉVRIER	10H30	Elle est chouette la Chevêche	C. Fosserat	2006	26 MIN
		Le Rhône	M. Strobino	1986	26 MIN
	13H30	Sur les traces du renard et du blaireau	E. Dragesco & J.-B. Buisson	2002	50 MIN
	15H	300 jours dans la montagne	A. et E. Lapied	2003	60 MIN

A renvoyer à
Edmond Guscio
37, rue du 31 Décembre
1207 Genève

- s'inscrit pour l'excursion du
- Je dispose d'un véhicule et offre places
- Je demande places dans un véhicule

Attention au lieu et à l'heure du rendez-vous.
Précisez bien les dates.
Corrigez votre adresse si nécessaire et indiquez
votre téléphone:

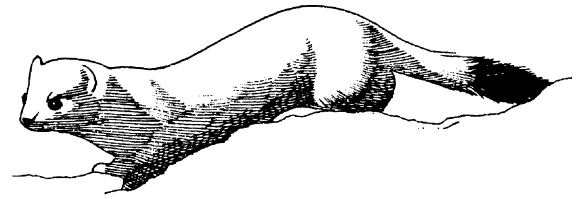
Nom, prénom

Adresse

Localité.....

Changement

d'adresse:
Corinne Charvet
Muséum histoire nat.
c.p. 6434
1211 Genève 6



Journée mondiale des zones humides :

Dimanche 1^{er} février, de 10h à 15h30 à la Jetée des Pâquis

La 7^e édition de cette journée a pour thème «Les bassins versants. D'amont en aval, les zones humides nous relient les uns aux autres ».

Des ornithologues professionnels et amateurs munis de télescope feront découvrir au public les oiseaux présents dans la rade de Genève et animeront différents stands.



Les excursions de la SZG sont organisées bénévolement et sont ouvertes aux membres uniquement. Pour des sorties supplémentaires, nous vous conseillons la libellule (<http://www.lalibellule.ch/>), un groupe de biologistes qui organisent des excursions de qualité, ou encore le Centre Pro Natura de la Pointe-à-la-Bise.

Participez à la vie de
«L'Hermine»
en nous faisant part de
vos observations ou
réflexions sur la
faune sauvage.
Photos et dessins
bienvenus !